

КАТАЛОГ ИЗДАЊА 2024.



Moj Izdavač

ЕДИЦИЈА ЕМОЦИОНАЛНА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА од најпродаванијих аутора Њујорк Тајмса



5+ година
40 страна
трвд повез
1760 рсд



Семенка је срећно живела са својом породицом у срцу једног жутог цвета, на прелепом пољу сунцокрета. Али онда су латице сунцокрета отпале. Цела породица завршила је у мрачном џаку, а затим и у устима једног џина. Једва је живу главу извукла ова семенка, али ју је тај немили догађај променио. Престала је да се смеје, изгубила је пријатеље, свет је постао ружан, а живот бесциљан и тужан. Постала је **безобразна и зла**. Али, уморила је улога та: **Морам нешто да променим у животу! Време је да опет потражимо радост и лепоту!**

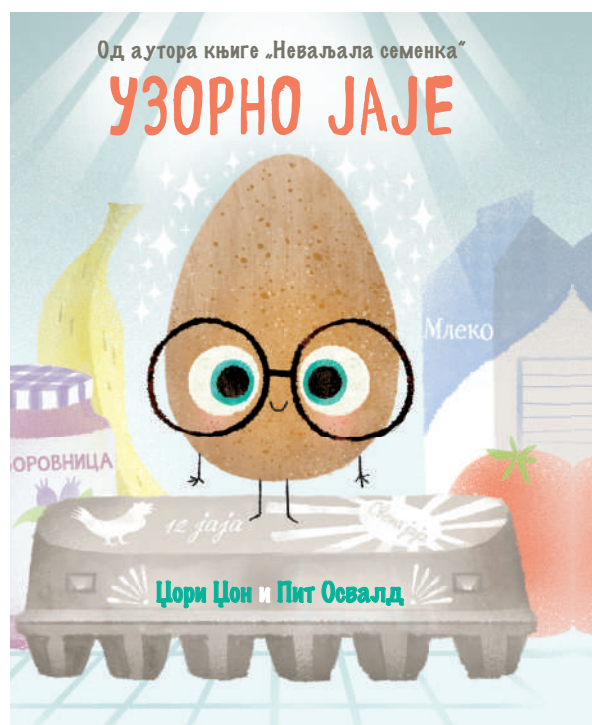
Ова књига нам шаље важну лекцију о промени и о томе како у животу непријатна искуства не морају да нас слома, већ да нас ојачају.

Прича која нас подсећа да се иза сваког лошег понашања најчешће скрива лоше искуство.

Изузетна прича о утицају перфекционизма на децу и његовим последицама.

Јунак ове приче је стално помагао другима и водио рачуна да буде веооома узорно јаје. Једног дана јаје је завршило у картонској кутији са још 11 веома лоше васпитаних јаја. Ово узорно јаје није могло да издржи, па се стално трудило да све држи под контролом и исправља туђа недела. На његовој љусци појавиле су се пукотине. Узорно јаје тада је схватило да морамо да прихватимо туђе мане, али и:

...Колико год је важно бринути о другима, треба исто тако умети бринути и о СЕБИ и своје срце разумети!





Упознајте кромпир који дане проводи у излежавању, непрестаном игрању игрица и гледању екрана. Он из куће не мрда. А и зашто би, кад тамо има све што му треба: удобан кауч, слушалице, камере, телефон, рачунар, пријатеље (мада су та дружења, погађате – онлајн). А онда је једног дана нестало струје! Кромпиру се свет окренуо наглавачке. Нестала је његова виртуелна оаза, па је помало збуњен, померио завесе са прозора и после много времена угледао светлост дана... Како се само изненадио! Заборавио је како бљештаво сија Сунце! Изашао је да прошета пса и остао очаран свим мирисима, звуковима и бојама природе.



Ова књига учи нас да је потребно наћи баланс између времена проведеног испред екрана и спољашњег света који може да понуди безброј разлога за срећу.

Ова прича промовише љубазност, пристојност и лепе манире и истовремено нас подсећа да бити повучен не значи бити невидљив. **Љубазно понашање је увек кул!**

Не тако давно, екипа пасуља живела је у истој махуни. Сасвим различити, али сложни, уживали су сваког трена. А онда је све то нестало и њихово другарство је тек тако престало. Наш јунак је из прикрајка гледао како његови другари постају популарни и сви им се диве. Њему ништа није ишло од руке. За сваку игру последњег би га изабрали. Почео је да мисли да није вредан и престао је да се труди.

А онда се нашао један кул пасуљ и помогао му када се спотакао и када су га остали на часу исмевали. Од тада се све променило. Својом љубазношћу и добротом, тежак дан нашег јунака обојили су најлепшим бојама и претворили га у дан препун радости и лепоте...



ИДЕЈА КОЈА ЈЕ ДОБИЛА КРИЛА

ПРЕКО 2.000.000 ЧИТАЛАЦА

Шта се ради са идејом?

Поготово ако је та идеја мало другачија,
смела или само мало чудна?

Да ли је треба сакрити? Побећи од ње?
Претварати се да није твоја?

Веруј себи. Истрај. Својој идеји времена
и целог себе дај. Одустати је лако, то
може баш свако.

Ово је прича о једној сјајној идеји и о
дечаку који јој помаже да оживи. Како
расте дечаково самопоуздање, тако
расте и његова идеја. А онда ће се
једнога дана догодити нешто чудесно.
Ово је прича о свакоме од нас, без
обзира колико година имамо. Прича
о свима нама који смо некада имали
идеју која нам се чинила превелика
или превише чудна или претешка. Ово
је прича која треба да нас инспирише
да прихватимо своју идеју, да јој
помогнемо да порасте и да видимо шта
ће се онда догодити. Јер идеја неће тек
тако нестати. Њено време тек долази.

Најновија књига *Идеја која
је добила крила* нежно, а
одважно поручује – **ВЕРА** у себе,
ИСТРАЈНОСТ и **ИНОВАТИВНОСТ**
мењају свет.

Добитник златне медаље
Independent Publishers Award,
Washington State Book Award и
Moonbeam Children's Book Award.



Написао: Коби Јамада Илустрације: Мае Бесом



6+ година
36 страна
тврд повез
1320 рсд



А онда сам се усудио једног дана тек тако
да је покажем другима, мада ми није било лако...
Плашио сам се шта ће рећи,
плашио сам се да њима неће као мени бити дивна и сјајна,
да ће мислити да је смешна и сасвим безначајна.

Једнога дана, тек тако,
у мој живот је
дошла једна идеја,
изненада, полако...



СЕРИЈА: ИЗАЗОВНА ПОНАШАЊА

Ова серија едукативних сликовница обрађује ситуације из свакодневног живота, а тематиком, језиком и приступом блиским детету учи мале и велике читаоце како да се носе са изазовним понашањима и конфликтима који настају као последица непоштовања туђих граница. Детету је потребно да **РАЗУМЕ** зашто је дошло до непријатних емоција које осећа и како да се носи са њима.

Вредност ових књига лежи управо у конкретним и практичним смерницама и алатима за превазилажење непријатних и бурних емоција које преплављују и дете и одраслог када дете дође у конфликтну ситуацију. Оне нас уче како да најпре умиримо дете, а затим му помогнемо да сагледа узроке и последице свог и туђег понашања.

Деца ће поруке лако усвојити захваљујући динамичној причи и доброј карактеризацији пандице, док је за родитеље и стручњаке у образовању деце приређен посебан додатак са описаним техникама за умиривање детета и превазилажење изазовних понашања.



3—8 година
24 стране
мек повез
660 рсд

На крају књиге налазе
се савети за родитеље и
стручњаке у образовању деце.

ПОДРШКА РОДИТЕЉСТВУ: АНКСИОЗНОСТ

- Серија од четири сликовнице
- Аутори су дечји психотерапеути
- Садржи савете за родитеље, васпитаче и стручне сараднике у образовању деце



Терапеутске сликовнице о емоцијама:

- Велика брига малог кенгура — Осећам немир када сам одвојен од маме (сепарациона анксиозност)
- Велика брига малог тигра — Осећам страх да нећу успети (анксиозност и паника)
- Велика брига мале срне — Осећам се нелагодно с другом децом (социјална анксиозност због непријатног искуства)
- Велика брига мале кртице — Осећам се несигурно када нисам код куће (социјална анксиозност због наученог неповерења у свет)





Анксиозно дете је забринуто, напето, збуњено, осећа немир, несигурност. Тешко се опушта и игра, тешко памти и учи, осамљује се, жали се на болове, развија фобије или паничне нападе, па му је потребна помоћ одраслих. Терапеутске сликовнице са саветима за одрасле идеалан су савезник и деци и одраслима да препознају и умање анксиозност код деце и целој породици пруже потребну подршку и сигурност.

Анксиозност услед раздвајања родитеља и детета приликом првог преспавања код другара

Анксиозност услед очекивања породице и страха да се најближи не изневере

Анксиозност услед непријатног искуства и избегавање дружења са пријатељима

4—8 година
24 стране
мек повез
803 рсд



Анксиозност услед страха од спољашњег света проузрокованог негативним искуством које окружење преноси на дете

Серија књига о социоемоционалним компетенцијама

Ова серија бави се следећим вештинама и компетенцијама: одговорност, асертивно комуницирање, саморегулација емоција и самопоуздање. Кроз симпатичне дечје ликове, своје вршњаке, деца предшколског и раног основношколског узраста могу да науче како да се понашају када се осећају несигурно, како да регулишу своју тренутну љутњу и бес, како да гласно изразе своје потребе, да буду љубазни према другима... Кроз врло шаљиве и маштовите приче, заједно с ликовима из прича проћи ће кроз невероватне епизоде и занимљива искуства која им могу бити од помоћи у њиховим свакодневним ситуацијама. Књиге су такође врло добар алат родитељима и учитељима као васпитно средство које доноси веома снажне поруке које отварају простор за даљи разговор и учење.



ПОДРШКА РОДИТЕЉСТВУ: ТУГА

- Серија од четири сликовнице
- Аутори су дечји психотерапеути
- Садржи савете за родитеље, васпитаче и стручне сараднике у образовању деце



Терапеутске сликовнице о емоцијама:

- Мишић је тужан јер му недостају родитељи (туга због раздвојености од родитеља)
- Лежић је тужан јер није победио у игри (туга због неуспеха у задатом подухвату или активности)
- Жирафица је тужна јер деде више нема (туга због губитка драге особе)
- Прасенце је тужно и љубоморно на брата (туга услед недостатка родитељске пажње)



Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

МИШИЋ ЈЕ ТУЖАН ЈЕР МУ НЕДОСТАЈУ РОДИТЕЉИ



Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ: ТУГА 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Туга због краткотрајне одвојености од
родитеља

Кроз једноставну причу о животињама, деца уче како да препознају и освесте сопствене емоције. Сливовнице детету објашњавају како се осећа, а родитељима помажу да разумеју која емоционална потреба се крије иза туге њиховог детета и како на њу адекватно реаговати. Сливовнице шаљу детету поруку да је у реду бити тужан и пружају му неопходну утеху.

Туга због разочарања и
неуспеха

Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

ЈЕЖИЋ ЈЕ ТУЖАН ЈЕР НИЈЕ ПОБЕДИО У ИГРИ



Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ: ТУГА 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Туга због
недостатка
родитељске
похвале и
пажње

Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

ПРАСЕНЦЕ ЈЕ ТУЖНО И ЉУБОМОРНО НА БРАТА



Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ: ТУГА 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

ЖИРАФИЦА ЈЕ ТУЖНА ЈЕР ДЕДЕ ВИШЕ НЕМА



Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ: ТУГА 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Туга због
губитка
блиске и
вољене особе



ПОДРШКА РОДИТЕЉСТВУ: ЉУТЊА

- Серија од четири сликовнице
- Аутори су дечји психотерапеути
- Садржи савете за родитеље, васпитаче и стручне сараднике у образовању деце

Љутња је емоција усмерена на друге

Љутња је врло снажна емоција која покреће тело и изазива физиолошке реакције. Мала деца често не знају како да се носе са тим осећајем који их преплави, па им је потребна помоћ одраслих како би научила да је на прихватљив начин изразе. Свако нежељено понашање детета има узрок у некој емоцији. Стога је велики изазов за родитеље да препознају догађаје и околности које су у детету произвеле љутњу, па самим тим и лоше понашање.



Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

КАД ЈЕ ЉУТА, ВЕВЕРИЦА НЕ СЛУША

Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ: ЉУТЊА 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Кроз једноставну причу о животињама, деца уче како да препознају и освесте сопствене емоције. Сливовнице детету објашњавају како се осећа, а родитељима помажу да разумеју која емоционална потреба се крије иза љутње и како на њу правилно реаговати. Сливовнице шаљу детету поруку да је у реду бити љут и показују му како да се на примерен начин носе са љутњом.

Изражавање љутње кроз отпор на постављене границе

Изражавање љутње
самоповређивањем

Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

ОБУЗЕТ ЉУТЊОМ, ЗЕКА СЕ ПОВРЕДИО

Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ: ЉУТЊА 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Изражавање
љутње
агресивним
понашањем



2—6 година
20 страна
мек повез
660 рсд

Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

КАД ЈЕ ЉУТ, НИЛСКИ КОЊИЋ УЈЕДА

Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ: ЉУТЊА 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

КАД ЈЕ ЉУТА, МАЦУ БОЛИ СТОМАК

Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ: ЉУТЊА 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Потискивање
осећаја љутње
и појава
психосоматских
тегоба



ПОДРШКА РОДИТЕЉСТВУ: СТРАХ

- Серија од четири сликовнице
- Аутори су дечји психотерапеути
- Садржи савете за родитеље, васпитаче и стручне сараднике у образовању деце

Страх је емоција која тражи повратак у сигурност

Сва деца доживљавају страх па се то сматра нормалним у различитим фазама дечјег развоја. Без обзира на то чине ли се одраслој особи дететови страхови реални или не, за дете су веома истинити и интензивни и на одраслима је да пронађу начин како да се дете поново осећа сигурно и заштићено уз њих.



Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

МЕДУ ЈЕ СТРАХ ДА ОСТАНЕ У ВРТИЋУ



Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ СТРАХ 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Страх од одвајања од родитеља, сепарациона
анксиозност и адаптација на вртић

Кроз једноставну причу о животињама,
деца уче како да препознају и освесте
сопствене емоције. Сливовнице
детету објашњавају како се осећа,
а родитељима помажу да разумеју
која емоционална потреба се крије
иза страха и како на њу адекватно
реаговати. Сливовнице шаљу детету
поруку да је у реду осећати страх
од непознатих ситуација, а родитеље
усмеравају како детету да поврате
осећај сигурности и заштићености.

Страх од непознатих
ситуација и особа

Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

КУЦУ ЈЕ СТРАХ ОД ОДЛАСКА ЛЕКАРУ



Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ СТРАХ 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Страх од критике,
викања и кажњавања

Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

СЛОНЧИЦУ ЈЕ СТРАХ ОД ВИКАЊА И КАЗНЕ



Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ СТРАХ 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце

Татјана Гјурковић и Теа Кнежевић

ОВЧИЦУ ЈЕ СТРАХ ЈЕР ЋЕ ДОБИТИ БРАТА



Илустрације:
Јелена Брезовец

JRJ

ЕМОЦИЈЕ СТРАХ 2+
Едукативна
сликовница
са саветима
за родитеље
и стручњаке у
образовању деце



Страх од великих
промена у породици

ПОДРШКА РОДИТЕЉСТВУ: СРЕЋА



Срећа и сва њена лица. Срећа спада у основне емоције и за разлику од љутње, туге или страха, она је пожељна и тражи да буде подељена са другима. Ова емоција је „заразна”, па је важно да дете зна да подели свој добар осећај са другима, али и да може да се радује туђим успесима. Срећа подстиче сарадњу, и зато је важно да освестимо да нисмо срећни због материјалних ствари које имамо већ због искустава која делимо, а која су везана за вољене особе.

Активна срећа на супрот мирној срећи или како примирити бурну реакцију да бисмо осетили мир и спокој

Срећа због сопственог успеха или како научити децу да прихвате помоћ, труде се и потом осете срећу и самопоуздање због оствареног успеха

Сликовница учи децу да је за емоционално здравље важно знати радовати се због других људи и њиховог успеха

2–6 година
20 страна
мек повез
660 рсд



Како научити децу да срећа није изван нас, у играчкама и предметима, већ да станује у нашим срцима (однос среће и материјалних ствари)



ПОДРШКА РОДИТЕЉСТВУ: ЕМПАТИЈА



Чувам природу јер знам колико ми даје — еколошка емпатија



4–7 година
20 страна
мек повез
660 рсд

Разумем те и нудим ти помоћ — когнитивна емпатија



Умирићу себе да могу да утешим тебе — емоционална емпатија

Татјана Пурковић и Теа Кнежевић
Умирићу себе да могу да утешим тебе

Илустрације:
Јелена Брезовец

ЕМОЦИОНАЛНА
+
Савети за родитеље
и стручњаци у
образовању деце



Показаћу ти да мислим на тебе — саосећајна емпатија

Татјана Пурковић и Теа Кнежевић
Показаћу ти да мислим на тебе

Илустрације:
Јелена Брезовец

САОСЕЋАЈНА ЕМПАТИЈА
+
Савети за родитеље
и стручњаци у
образовању деце



ПОДРШКА РОДИТЕЉСТВУ: ПОГРЕШНО ПОНАШАЊЕ БОЛИ

- Серија од четири сликовнице о комплексним и непријатним емоцијама
- Аутори су дечји психотерапеути
- Садржи савете за родитеље, васпитаче и стручне сараднике у образовању деце



Сложене емоције за нежна дечја срца

Ове сликовнице су важне јер описују ситуације у којима ће се већина деце некада наћи, са нагласком на то да се опише и вербализује дечја перспектива, јер то је управо оно што им недостаје у ситуацијама када су преплављени емоцијом. Око треће године живота деца почињу интензивније да се социјализују и у том процесу да се излажу различитим искуствима. Тада почињу да се јављају и друштвени осећаји попут кривице, поноса, понижења и разочарања. Уколико се адекватно не реагује, деца могу имати дугорочне последице попут мањка самопоуздања и самопоштовања, као и осећања инфериорности или беспомоћности.





Терапеутске приче о вуку, мајмунчици, магарцу и корњачи помажу деци да препознају и именују емоцију коју осећају у себи и нуде начине како да ту неугодну емоцију разумеју и разреше. Приче су врло корисне и родитељима јер дају смернице како да у васпитавању своје деце избегну посрамљивање, критику или понижавање који остављају нежељене последице на дететов психо-емоционални развој.

Терапеутске сликовнице о емоцијама са саветима за родитеље



4–7 година
20 страна
мек повез
660 рсд



ХИГИЈЕНА

Омиљене сликовнице по избору деце!

Мрљавко и Прљавко су две злочесте бактерије које воле све што је бљакасто, неуредно, прљаво. Духовите сликовнице прате њихове авантуре и походе: они путују по дечјим прљавим косама и патикама, праве још већи неред у њиховим неуредним собама, славе рођендан у најштрокавијој играоници на свету — неопраним рукама девојчице Норе, кувају бљакасти напитац у поквареном зубу дечака Боже, путују у слузави свемир.

Стварају снажну интеракцију детета са причом и ликовима. Уче децу о здравим хигијенским навикама и помажу им да их усвоје.



4–7 година
20 страна
мек повез
715 рсд



ПРЉАВКО

Велике вести из Великог Прљишта –
Прљавко се обукао у плиш и постао играчка!



Ја сам... ПРЉАВКО.

Живим у Великом Прљишту.

Моје омиљено јело је... ЗБРЉ ЧОРБА СА
КНЕДЛАМА ОД БЛАТА И КОМАДИЋИМА
МЛЕВЕНЕ БУЋИ.

Мој најбољи пријатељ зове се... МРЉАВКО.

Волим мирис... СМОЛЕ ИЗ НЕОПРАНИХ
УШИЈУ.



димензије: 19 x 21 cm

Цена сваке играчке је
2499 динара

МРЉАВКО

Велике вести из Великог Мрљишта –
Мрљавко се обукао у плиш и постао играчка!

Ја сам... МРЉАВКО.

Живим у... Великом Мрљишту.

Моје омиљено јело су... ПОХОВАНИ
КРМЕЉИ У СОСУ ОД ВАНИЛЕ.

Мој најбољи пријатељ зове се... ПРЉАВКО.

Волим мирис... ОМАМЉУЈУЋЕГ ЗАДАХА
ИЗ НЕОПРАНИХ ДЕЧЈИХ УСТА.





ДИДАКТИЧКИ СЕТ

Домаће и Дивље животиње

- Картонске књиге, 12 страна
- Пет дрвених фигура животиња
- Илустрације у боји које стимулишу дијалог детета и одрасле особе
- Кратки подаци о животињама
- Уметаљке за дрвене фигуре које подстичу развој fine моторике

1–3 године
12 страна
тврд повез
2530 рсд



Три прасета и Црвенкапа

Класичне бајке у новом издању. Картонска књига са дрвеним фигурама главних јунака уз помоћ којих деца могу да оживе радњу бајки. На крају књиге налази се позорница-искакалица, помоћу које читање прераста у игру или праву позоришну представу. Ове књиге подстичу јавни наступ, развијају машту и стимулишу комуникацију.



3+ година
12 страна
тврд повез
2530 рсд



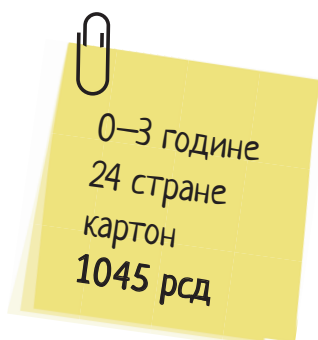


Чија је ово шапа?

У књизи је скривено 6 шапица егзотичних животиња: гуштера, жирафе, крокодила, лењивца, слона, ноја. Интересантне чињенице о загонетној животињици буде радозналост детета, које уз помоћ текста, слике и страница у облику шапе одгонета о којој животињи је реч.

Узбудљиве и веселе **књиге откривалице** које уз помоћ **духовитих рима** и **страница у облику шапа** откривају која животиња се скрива иза које шапе.

Књига својим интерактивним и шаљивим садржајем држи будном пажњу најмлађег читаоца. У савременом добу када је пажњу деце све теже одржати, **књига је одличан алат** да се од најмлађег узраста, уз помоћ загонетних откривалица, илустрација и риме, код деце пробуди радозналост и развијају концентрација и логика. Листањем страница у облику шапа деца **јачају** и **фину моторику**, **уче облике** и **боје**, **забављају се**.



КРОКОДИЛ!

ОД АЈКУЛЕ МОЋНИЈИ,
ПЛЕН СВОЈ КАДА ШЧЕПА,
ОКЛОП КО ДИНОСАУРУС ИМА
ОД ГЛАВЕ ПА СВЕ ДО РЕПА.





Чија је ово шапица?

У књизи је скривено 6 шапица животиња из нашег окружења: мачке, свиње, коња, кокошке, корњаче, гуске. Интересантне чињенице о загонетној животињици буде радозналост детета, које уз помоћ текста, слике и страница у облику шапе одгонета о којој животињи је реч.

Њени су ЈАСТУЧИЋИ

као од плиша,

мекани и нежни.

Ал' кад спази миша,

ил' када загусти,

КАНЦЕ она радо пусти!

Спретна је а луцкаста.

Која ли је то животиња?

Знам — и тачка! То је... МАЧКА.

0—3 године
24 стране
картон
1045 рсд

КОРЊАЧА!

ЈАГОДЕ БИ ОНА ЈЕЛА, КАД ГОД БИ ЈОЈ
ДУША ХТЕЛА.

ПЛАШЉИВА ЈЕ, АЛ' ОДВАЖНА,

А КАД ТРЕБА ПОТРЧАТИ,

РАДИЈЕ ЋЕ ПРИЧЕКАТИ...

ПОД ОКЛОПОМ КАДА СТОЈИ,

НИЧЕГ СЕ ТА НЕ БОЈИ!



ПРОГРАМ ЗА ВРТИЋЕ

Радна свеска за предшколце у складу са новим Основама програма предшколског васпитања и образовања *Године узлета*

Радна свеска *Корак напред* је дидактички материјал намењен деци предшколског узраста, чији садржај подржава принцип интегрисаног учења. На крају радне свеске, поред додатка уз радну свеску, налази се прилог са налепницама за поједине задатке. Радна свеска садржи седам поглавља са предлозима игара за децу и породицу у разноликим и свакодневним животним ситуацијама које су пригодне за учење, као и игру. Поглавља су креирана тако да прате увек *Разговор*, *Задатак*, *Гвозден би желео да научи* и *Гвозден сада зна*, како би се деца лакше сналазила у сваком од следећих поглавља:

- Гвозден долази
- Корак са Гвозденом до вртића
- Корак са Гвозденом до продавнице
- Корак са Гвозденом до библиотеке
- Корак са Гвозденом до зоо-врта
- Корак са Гвозденом до парка
- Гвозден се враћа кући

Радна свеска садржи:

- 7 тематских поглавља са задацима
- свако поглавље има вежбе и игре за развој моторике
- вежбе и игре слушања
- визуелне вежбе и игре
- игре словима и бројевима
- налепнице
- додаток за васпитаче и родитеље



Аутор: Оливера Вејновић

Илустратор: Маја Веселиновић и Тања Стевановић

6+ година

Формат: 30 x 24 цм

108 страна

мек повез

1430 рсд

Одобрено од
стране Завода
за унапређивање
образовања и
васпитања





➔ Разговор

➔ Задатак



➔ Гвозден би желео да научи

➔ Гвозден сада зна

Додатак за родитеље и васпитаче

Радна свеска КОРАК НАПРЕД подржава ситуације које доприносе добробити деце и у којима дете ствара слику о себи:

- Осећањем се добро и успешно.
- Учим и хоћу.
- Припадам, прикватим и учествујем.

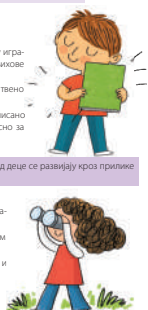
Садржај у радној свесци у складу су са кључним образовним компетенцијама за целоживотно учење.

1. Комunikација на матерем језику код деце се развија у играма у којима се:

- богати деци речник
- подржава дете да се правилно и изражајно изражава
- подржава језичко стваралаштво
- подстиче и примењује графично и симболично представљање у играма које треба да створе код деце појам о важности и користи њихове примене
- придаје значај и важност коришћења језика на позитиван и друштвено одговоран начин
- развија рана писменост кроз игру путем које симболично и писано представљање добија смисао и смислу у својој игри. Није корисно за дете у овом узрасту издвојено га подучавати читању и писању.

2. Математичке, научне и технолошке компетенције код деце се развијају кроз прилике у играма које:

- богате сензорна искуства и практичну манипулацију
- развијају логичко-математичко мишљење при усвајању, сагледавању и разумевању појава и односа
- подржавају истраживање, упитност и закључивање природних и физичких појава
- подржавају примену знања у решавању животних потреба и проблема



3. Дигиталне компетенције код деце се развијају кроз прилике у играма које:

- развијају код детета потребу коришћења дигиталних технологија као средстава за долажење до информација, за изражавање и представљање у функцији игре и истраживања
- помажу деци приликом документовања активности

4. Учење учења код деце се развија кроз прилике у играма у којима се:

- код детета оспособљују процес властитог учења
- подржава дете да учествује у процесу развијања програма

5. Друштвене и грађанске компетенције код деце се развијају кроз прилике у играма које:

- подржавају заједничко деце и одраслих
- подржавају неговане односе припадника, уважавања, прикватна различитости и бригу о другима, групног идентитета
- подржавају иницијативу догађаја, акцију договарања, укључења и међусобну сарадњу у заједници у којој дете живи
- дају допринос и подстицају активности у заједници у којој су деца укључена

6. Иницијатива и предузетништво код деце се развијају кроз прилике у играма које:

- подржавају отворену игру деце у пројектима у којима се посебно негује дететова иницијатива у различитим ситуацијама и активностима
- подржавају дете да даје оригинална решења
- пружају могућност различитих решења проблема које дају могућност експериментисања, испробавања и процене решења
- пружају могућност креативног изражавања личних идеја, доживљаја, мишљења и сазнања

7. Културолошка свест и изражавање код деце се развијају кроз прилике у играма у којима се:

- развија културни и национални идентитет и идентитет „становника планете“
- деци приближава културно наслеђе заједнице и човечанства
- подстиче стваралачко изражавање идеја, искустава и емоција кроз различита уметничка подвуча (драма, музика, визуелна уметност, покрет, плес, књижевност итд.)
- простор адекватно уређује у складу са компетенцијама
- подржава коришћење различитих медија

ПРОГРАМ ЗА ВРТИЋЕ

Радне свеске за предшколце



Сви радни
листови су
одобрени од стране
Завода за унапређивање
образовања и
васпитања

Математика за предшколце

Аутор: Славица Вуковић
Илустратор: Милица Раденковић
5—7 година
66 страна
мек повез
715 рсд

Развој говора

Аутор: Славица Вуковић
Илустратор: Милица
Раденковић
5—7 година
62 стране
мек повез
715 рсд



Упознавање природе и друштвене средине

Аутор: Славица Вуковић
Илустратор: Милица Раденковић
5—7 година
78 страна
мек повез
715 рсд

Задаци подстичу децу на разноврсне активности: опажање, логичко промишљање, поређење, класификовање. Осмишљени су тако да одржавају децу пажњу и концентрацију.

Интересантни радни листови које васпитачи могу да користе у индивидуалном раду са децом или у групи.





Радосни почетак

Аутор: Слободанка Радуљ
Илустратор: Маја Веселиновић
3–5 година
72 стране
мек повез
715 рсд

Садржаји радног листа блиски су деčјем искуству, окружењу и појмовима која су деца усвојила али која треба утврдити и проширити. Одабране теме односе се на деци познате и свакодневне појаве чиме се подржавају деčја интересовања у процесу учења. Зато су садржаји и теме проистекли из посматрања деčјих интересовања и заокупљености током спонтане игре.



Радни лист
је одобрен од
стране Завода
за унапређивање
образовања и
васпитања

ПРИРУЧНИЦИ



Марта и Максим упознају свесност

Аутор: Марија Лесковац

Илустратор: Јана Растегорац Вукомановић
5–12 година

32 стране

тврд повез

770 рсд

Свесна пажња, њено подстицање током развоја и вежбања у психолошко–педагошком раду са децом од вишеструке је користи. Процеси свесне пажње нам омогућавају да будемо присутни и свеукупно свесни тренутка у коме се налазимо, да га прихватимо и доживимо онаквог какав јесте, за разлику од онога што називамо стањем хитности, које се намеће не само одраслима већ и деци. Такав третман и поштовање обавеза постало је стандард, који је често праћен напетости и анксиозности. Оно што је карактеристично јесте да је свесна пажња по својим аспектима блиска начину на који деца и млади доживљавају свет, јер су они отворени за све што се дешава око њих.

Ова књига се састоји од осам тема са вежбама које чине основу за развој свесне пажње: свесно дисање, чулна осетљивост, свесни покрет, фокус и концентрација, рад са емоцијама, рад са мислима и оптимизмом, захвалност и саосећање. Главни јунаци су брат и сестра Марта и Максим који кроз ситуације из свакодневног живота искуствено пролазе кроз развој свесне пажње. Овај приручник је намењен свим родитељима и радницима у образовним установама који раде са децом узраста од 5 до 12 година.

Основе „Ређо Емилиа“ педагогије својеврсни је приручник на тему пројектне наставе по новим основама програма. Уз помоћ овог приручника упознаћете се са елементима Ређо педагогије, сликом детета, активностима васпитача, начином уређења простора и играчака. Пре свега, проширићете своја знања из области управљања пројектима. Кроз илустроване и објашњене примере, упознаћете се са две врсте пројеката: спонтано насталим и вођеним пројектом. Добићете и примере како је потребно водити уредну документацију у обе врсте пројеката, што ће вам много значити у даљем раду.

На крају приручника дат је осврт на потребу разумевања дејих процеса кроз посматрање, дискусију, истраживање, како би одрасли, односно васпитачи, пружили адекватну подршку деци.



Основе „Ређо Емилиа“ педагогије

Аутор: Виолета Стрелец

72 стране

мек повез

858 рсд



ПРОГРАМ ЗА ВРТИЋЕ



Моја прва библиотека је комплет од шест картонских књига за децу најмлађег узраста. Ове књиге, направљене од чврстог картона, развлаче се као хармоника, па су занимљиве деци за руковање. Омогућавају деци да именују животиње које живе у различитим стаништима.

комплет од 6 књига
тврд повез
картон
1826 рсд



Где се налазе вируси и бактерије, како настају, на који начин се размножавају, како се преносе, зашто не можемо да их видимо голим оком, само су нека од питања на које ова сликовница даје одговоре. Уз помоћ ове сликовнице, научићемо да нико није заштићен од вируса — ни краљ ни краљица, старије особе, деца, наши кућни љубимци, па чак ни супер-хероји. Уз илустративни стил Маје Веселиновић, деца ће видети како се њихово тело бори против вируса, које навике треба да развијају и зашто је важно да се здраво хране.

4–7 година
24 стране
мек повез
352 рсд

ПРОГРАМ ЗА ВРТИЋЕ

Екологија је тема о којој никада није рано ни касно да почне да се учи. Ако децу од малих ногу почнемо да упућујемо у то колико је важно да не бацају ђубре по улици, да дрвеће служи да нам обезбеђује кисеоник, да су биљке храна и нама и многим животињама с којима делимо наш град, да аутомобили загађују ваздух, да не треба олако бацати ствари које нам не требају – она ће то усвојити као нормалан и једини прихватљив начин живота. Тако ће израсти у људе који воде рачуна о средини јер схватају колико је то важно за све нас. Циљ ове књиге је боље разумевање човека и природе. Односно, да човек боље разуме природу, јер нам је природа већ све дала са обавезом да је чувамо са великом захвалношћу. Резервну планету немамо, она је наш једини дом.

Теме које књига обухвата: Еко-систем, Дрво, Природни ресурси, Како да постанем еко-херој, Рециклажа, Компостирање, Биодиверзитет, Узгајање хране



6–10 година
32 стране
мек повез
693 рсд

ЕКО-ХЕРОЈИ У БОЈИ МАЛИ САВЕТИ ЗА ОДРЖИВИ ЖИВОТ И БОЉУ ПЛАНЕТУ

Како можеш помоћи дрвету?

Покрећуј да засадиш **МЛАДО ДРВО** у свом блиском окружењу, школи, вртићу, улици или парку. Тако ћеш помоћи свом граду да има више зелених површина. Посеђуј га, заливај и пази.
Укопаној дрвеће из комшилук. Отвори како се зове, какав има цвет, плод, лист и кору. Оно помаже против **аеро-загађења**. Посматрај дрво изблиза и добро га проучи.



Направи чарпату-хватаљку за семенке. Преко патике наведи стару чарпату и тако прошеташ по оближњој зеленој површини. На тај начин расејаваш семенке биљака и преносиш полен.



РАЗЛАГАЧИ

Неке птице хране се плодовима биљака, па тако разное њихово семе и помажу им у **расејавању**.

За биљке су најопаснији прождриљци попут скакаваца, жукева и гусеница. Они некада могу да се намноже толико да представљају инвазију која за собом оставља пустош!

Биљке наши су права напаст за бљешу! Наравно, ту су и глодари који радо грицну биљку, као што је миш – чести становник града.



Погледај! Под нашим ногама су мртво лишће и гранчице – то се зове **СТЕЉА**. Чак и ти мртви остаци биљака су храна многим микрорганизмима који се називају **РАЗЛАГАЧИ**! Они вредно раде на важном послу, а то је стварање нове енергије за еко-систем и то из мртвих остатака биљака и животиња. Захваљујући том процесу, биљке ће издржати опет засијати у пуној сјају и биће довољно хране за све.

Фасцинантно, зар не?

У земљи живи чудесни сисар и глодар који млеку гунеле и грицка корење биљака. Шта кажеш, Жаре? Кртица? Не зове се тако, него слепо куче. Кртица се храни инсектима и она је месојед.

О АУТОРУ

Немања Потребих је дипломирани географ, запослен у једној основној школи у Београду. Сања о зеленом граду који би био по мери човека. Жеља да споји град, природу и авантуру довела је до настанка ове књиге.

Један је од аутора Приручника за интегративно и искуствено учење о свету и човеку „Планета се облачи слојевито“, који је намењен васпитачима и учитељима.

УКРОЋЕНА НАРАВ

Како помоћи деци да савладају своју незгодну нарав?
Уз ову занимљиву причу деца ће се лепо забавити,
а родитељи, педагози и наставници ће уживати
у илустративним примерима који отварају бројна
питања на ову тему и нуде нека једноставна решења.



5+ година
32 стране
мек повез
770 рсд



„Андреј! Шта те је спопало?” – упитала је мама.

„Нисам ја” – рекао је Андреј. „То је моја Нарав.”

„Па, држи своју нарав под контролом” – рекла је мама.

„Сада иди и умиј се пре вечере.”

Андреј је рекао Нарави: „Мораш да будеш добра у кући,
у реду?”

Нарав је легла на леђа и почела да се умиљава.



АВАНТУРЕ МАЛЕНОГ ЧУПАВКА



Малени Чупавко — јединствене књиге по низу слика. Међународно преведена едиција. Препоручена од Француске асоцијације педагога и Института за педагошка истраживања у Београду.

Малени Чупавко је радознали и весели малиша. Оптимистичан и храбар, склон је необичним авантурама помоћу којих сваки пут научи нешто ново. **Малени Чупавко** се супротставља стереотипима и учи о животу кроз односе са другим јунацима које среће на свом путу.

Предности књига по низу слика јесте што су подстицајне за развој говора и дијалога, усвајање нових речи и подстицање маште. Поред тога, дете ће бити фокусирано на уочавање детаља, примећујући при томе узрочно-последичне везе. **Малени Чупавко** дете ставља у активну позицију, јер оно престаје да буде само пасивни слушалац. На овај начин дете се уводи у сам процес читања и вербализује своја запажања.

Малени Чупавко развија великог приповедача!



3—8 година
32 стране
тврђ повез
968 рсд



Неваљали Крамик — прича о манипулацијама, негативном утицају друштва и несташлуцима

Племе гурмана — прича о моћи, важности слободе и игре у развоју дејче личности

Шума сенки — прича о предрасудама и превазилажењу стереотипног размишљања

Болница доктора Чудака — прича о снази пријатељства код превазилажења страха од болнице и лекара

НАСТАВАК АВАНТУРА МАЛЕНОГ ЧУПАВКА

Кокосово благо

Уз помоћ ове књиге, дете ће не само проширити свој вокабулар већ ће и кроз живописне илустрације научити једну важну животну лекцију: љутња и бес су емоције којима није лако овладати. Потребно је да научимо да останемо мирни и да размислимо о ситуацијама које нас доводе до фрустрације. Сталоженост нам омогућава да такве ситуације лакше решимо и сачувамо самопоштовање. Ова прича пружа подршку деци и одраслима да разговарају о овој теми.



3—8 година
32 стране
тврђ повез
968 рсд



Серија књига о Маленом Чупавку подстиче децу да, посматрајући слике у форми стрипа, уместо пасивних слушалаца постану активни приповедачи.



Битка у башти

Није лако носити се са агресивношћу других. Покушајмо понекад да их разумемо иако је то тешко. Важно је настојати да сагледамо ствари из свих углова и да покушамо да се ставимо у „туђе ципеле”. Ако откријемо узроке нечије агресије, биће нам лакше да одреагујемо на ту агресију и да се носимо са сличним непожељним ситуацијама. Ова прича пружа подршку родитељима да са децом разговарају о овој теми.

ШТА СУ ПАНДЕ МАЛЕ МАМИ ОБЕЋАЛЕ?

Међународно награђивано издање

Ова књига говори нам о јачини сестринске љубави која побеђује највеће опасности и препреке, породици, грађењу поверења и снази обећања.

Иако су још увек мале, две црвене пандице Мила и Лина једно важно обећање су дале: да ће једна о другој заувек бринути, ако затреба и звезде са неба за сестру скинути! Али како расте, радозналу Лину све више копка зов дивљине и она једнога дана креће у авантуру да упозна свет и открије шта то крију планине...

„Обећање је важно јер кад га испунимо, показујемо некоме колико га поштујемо и волимо. Када смо ЗАЈЕДНО, када једна другој ВЕРУЈЕМО, све је баш како треба. Важно је да ПОВЕРЕЊЕ негујемо.“



3–8 година
32 стране
тврди повез
1760 рсд

ДРУГО
ИЗДАЊЕ

Можда бисмо данас могле да дамо једно **НОВО** обећање ако се слажете. Кад год нешто желите, можете малом сестри каже-
те. А ја обећавам да ћу се потрудити да вас разумем, да вас **ЧУЈЕМ**, **ВОЛИМ** и **ЧУВАМ** – то најбоље умен.

...је важно јер кад га испунимо, показујемо некоме колико га поштујемо и волимо.

Када смо **ЗАЈЕДНО**, када једна другој **ВЕРУЈЕМО**, све је баш како треба. Важно је да **ПОВЕРЕЊЕ** негујемо. А ја вас сада и заувек волим до **НЕБА...** до **НЕБА...** Сада када сте схватиле **МОЋ** обећања, време је да се спава и нешто лепо сања.



ДА ЈЕ КОАЛА ЗНАЛА

Међународно награђивано издање



Упознајте Кевина Коалу који се боји промена. Али када једнога дана његов свет изненада почне да се мења, Кевин схвата колико живот без страха може бити занимљив и **ПРЕДИВАН**.



ТРЕЋЕ
ИЗДАЊЕ

3—8 година
32 стране
тврђ повез
1760 рсд

Изузетан превод Сандре Досковић Огњеновић откриће вам миран и једноличан живот сивкастог и меканог чуперка који се не помера са своје гране, али у коме још увек постоји жеља и радозналост да доживи нешто ново са својим пријатељима који су весели и разиграни.

То је чест случај и са нашим најмлађима, па их ова нежна сликовница написана у стиху и рими може подстаћи да причају о ономе што их брине и охрабри да иду у сусрет променама.



ГУШТЕР КОЈИ ЈЕ САЊАО ДА ПОСТАНЕ ЗВЕЗДА

Међународно награђивано издање

И зато сада када знаш да вратиће ти се све оно што другима даш, где год да поћеш љубав за собом понеси, са светом је подели, буди пажљив и драг. И куда год да проћеш, нек остане за тобом сјајни, **ЗВЕЗДАНИ** траг.

На дивном тропском острву, што из тиркизног мора израња, један мали одважни гуштер да постане **ЗВЕЗДА** сања. Од јутра до сутра он је плесао и певао, да направи се важан никад није оклевао! Али на свом путу до славе, открио је другачији смисао и лепоту и коначно схватио шта је заиста важно у животу!

Предивна прича о томе колико је важно делити и део себе дати, јер све лепо што чинимо, још већим и лепшим као **ОДЈЕК** нам се врати!



Ја сам Златко.
Предивно певам!
Фантастично плешем!
Све ми у животу иде глатко!
Могу све што пожелим.
Немам ниједне мане!
Само још мало вежбе и
БИЋУ ВЕЛИКА ЗВЕЗДА!
Красићу све насловне стране!



Рејчел
Брајт

Џим
Филд

3—8 година
32 стране
тврд повез
1760 рсд



Златко се правио важан,
и мада баш није имао слуха,
пред свима је свирао и
певао страсно.
И то је радио веома,
веома гласно!

Певао је од јутра до сутра!
Уста није затварао...
Искрено, Златко их је све...

КИТ КОЈИ ЈЕ ЖЕЛЕО ВИШЕ

Међународно награђивано издање

КИТ КОЈИ ЈЕ ЖЕЛЕО ВИШЕ

Рејчел
Брајт

Џим
Филд

Ова прелепа прича у стиху говори о
потрази за срећом и пријатељству.

Огромни кит даљинама лута, трага
за благом док безвољно океаном
плута. Али, колико год ствари да
пронађе, увек жели још и никако да
се осети испуњено. Можда ће ипак
пријатељство, а не све суво благо
донети оно што је срцу драго?

Под шумом таласа силних,
у бескрајном плавом океану
коме се свако диви,
чаробни подводни свет
тихо и спокојно живи.

А тамо, у хладној дубини пуној тајни,
скривеној од људи,
огромни, нежни цин,
из сна се полако буди.

3—8 година
32 стране
тврђ повез
1760 рсд



МИШ ЛАВЉЕГ СРЦА

Међународно награђивано издање

Награда Сајма књиге у Бања Луци за најбољу дечју књигу у 2021. години и Сајма књига у Нишу 2022. године

Не мораш бити **ВЕЛИКИ** и **ХРАБАР** да би пронашао сопствени глас. Ако говориш **СРЦЕМ**, цео свет ће те чути.

Бити мали није увек лако. Али када миш крене на пут да научи да риче као лав, открива да чак и најмање створење може имати лавље срце.

Ова предивна мотивациона прича у стиховима обавезна је литература за изградњу самопоуздања код деце.

ЧЕТВРТО
ИЗДАЊЕ

3–8 година
32 стране
тврд повез
1760 рсд

Мораш да будеш храбар!

Ако стварно желиш да
стигнеш до свог циља
као **ПОБЕДНИК** прави,
онда треба да схватиш
да све је у твојој глави!

Да, **СВИ** су му се дивили,
јер био је одважан сав.
„Када бих могао само”,
помисли миш,
„да будем више ко овај лав...”



ВЕВЕРИЦЕ СВАЂАЛИЦЕ

Међународно награђивано издање

ВЕВЕРИЦЕ СВАЂАЛИЦЕ



Рејчел Брајт

Џим Филд

Похлепне веверице Срећко и Радиша желе за себе један посебан плен: последњу шишарку која у себи крије сласне семенке. Када због своје похлепе и ривалства упадну у невољу, схватиће да једино удруженим снагама могу да превазиђу препреке.

Ова занимљива прича од аутора „Миш лављег срца“ говори о похлепи, пријатељству и учи нас о важности дељења са другима.



3–8 година

32 стране

тврд повез

1760 рсд

Али у том трку
направили су збрку.
Грана се затресла и
шишарка се тада –
откотрљала и...



ПОЧЕЛА ДА ПАДА!

У СМЕХ ОДЈЕДНОМ ПРАСНУО!

„Како смо били шашави!“
рече не престајући
да се кикоће.
„Ни један од нас није
био у праву.
Толико смо били
похлепни да једва
извукосмо живу главу!“



КЊИГЕ ЗА ДЕЦУ

Сликовнице за најмлађе



3+ година,
8 страна, мек повез
242 рсд



1-27

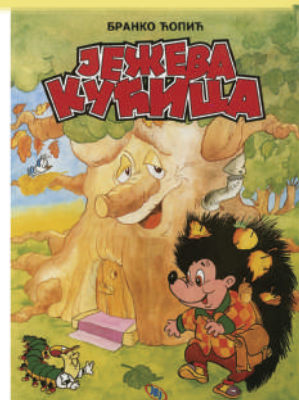
1. Весело двориштанце
2. Дедине слатке муке због унуке
3. Палчица
4. Књига о џунгли
5. Успавана лепотица
6. Бамби
7. Ивица и Марица
8. Три прасета
9. Снежана и седам патуљака
10. Мачак у чизмама
11. Ружно паче
12. Пепељуга
13. Црвенкапа

14. Пинокио

15. Мачка и тигар
16. Уображени петао
17. Лисица и врана
18. Прождрљиви медведић
19. Два мала миша
20. Опклада
21. Паче које је хтелo да упеца месец
22. Мудро прасе
23. Мали коњаник
24. Пачија школа
25. Зец на спавању
26. Вук и седам јарића
27. Жежева кућица



3+ година,
12 страна, мек повез
286 рсд



КЊИГЕ ЗА ДЕЦУ



Пун ковчег бајки

Илустрована збирка од 12 најлепших бајки света браће Грим, Андерсена и других писаца
96 стране
тврђ повез
1980 рсд



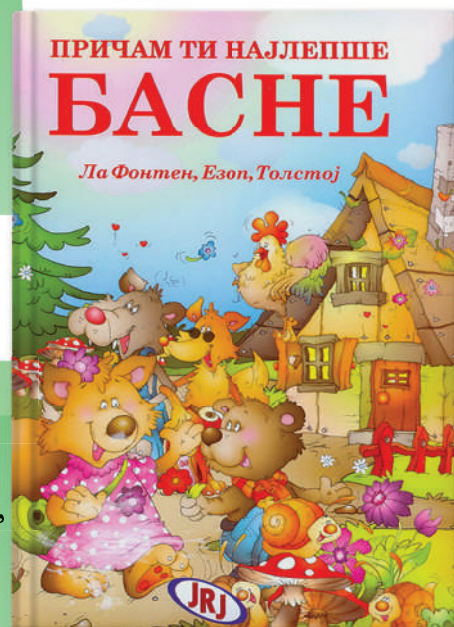
Пипика и њени љубимци

64 стране
тврђ повез
1650 рсд



Причам ти најлепше басне

Илустрована збирка од 11 најлепших басни Езопа, Ла Фонтена и Толстоја
84 стране
тврђ повез
1980 рсд



ПИПИКА и њени љубимци



Мали коњаник у пачијој школи

113 стране
тврђ повез
2640 рсд



Збирка изабраних песама најзначајнијег дечјег песника Јована Јовановића Змаја. Луксузно издање.



Заборавите све што сте знали о авионима од папира!

Ова необична књига подстиче машту, креативност, фину и грубу моторику. Садржи детаљна упутства како направити различите авионе од папира и како их правилно бацати. Уз књигу се добија и додатак од 40 папира у боји са шаблонима за прављење авиона и предлози игара које се могу извести са направљеним папирним авионима.



КРЕАТИВНЕ КЊИГЕ

Најпродаванија креативна књига



98 страна
мек повез
1518 рсд



Најкреативнија књига за децу и одрасле

Кроз песму и причу објашњава како се уз помоћ природних материјала (песка, зрневља, гранчица, камења...) праве различити предмети. На крају књиге пронаћи ћете шаблоне за декорацију у облику пилета, рибе, жабе и других животиња. Разиграно и забавно, подстиче моторику и развија машту.



РАДНЕ СВЕСКЕ СА КРЕАТИВНИМ ЗАДАЦИМА ЗА ПСИХОЛОШКИ РАЗВОЈ ДЕЦЕ



6+ година
32 стране
мек повез
715 рсд

Самопоуздање је као мишић и свакоме би користило мало вежбе за јачање тог мишића. Применом проверених поузданих техника деца ће научити како да развију емпатију и покажу самопоуздање у интеракцији са другима. Задаци у овој књизи су осмишљени тако да помогну деци да спознају своје могућности: од решавања несугласица са другарима и спознавања својих добрих страна до прихватања грешака, сналажења у новим ситуацијама...



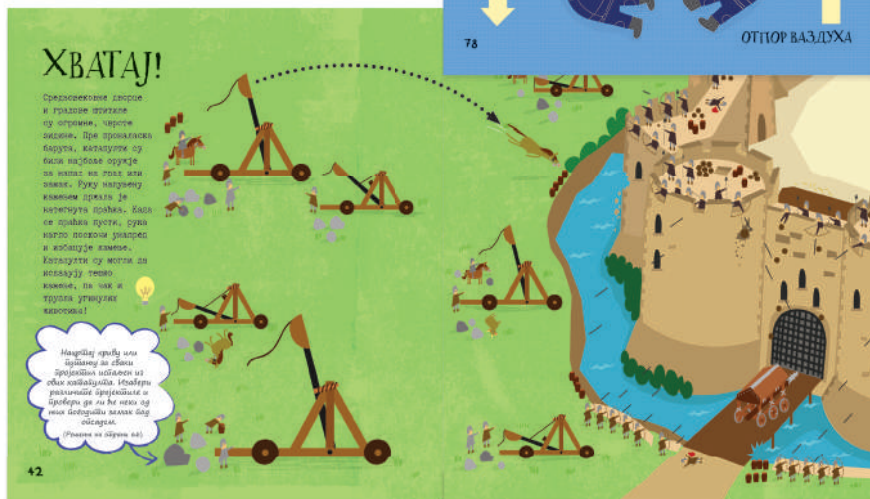
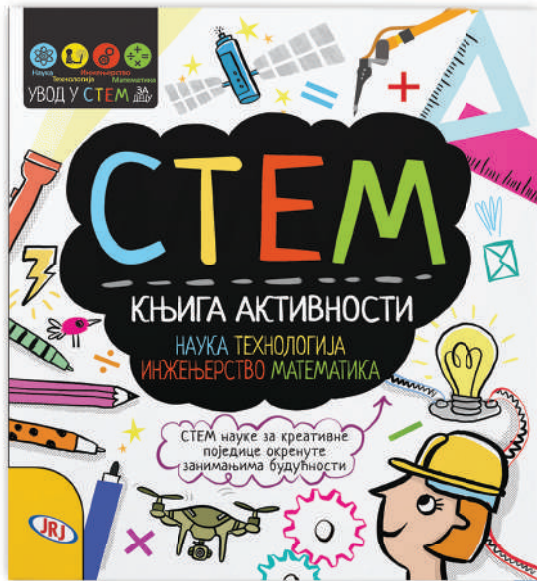
6+ година
32 стране
мек повез
715 рсд

Ако деци омогућимо да препознају снагу сопствених мисли, помоћи ћемо им да стекну здраво самопоуздање и на основу тога изграде чврста пријатељства. Пратећи испробане технике, деца ће из ове књиге научити шта је емпатија, како да препознају своју унутрашњу снагу и како да ослушкују потребе људи из окружења. Од откривања колико је свет диван до препознавања и регулисања сопствених осећања, активности у овој књизи помоћи ће сваком детету да открије колико је величанствено.



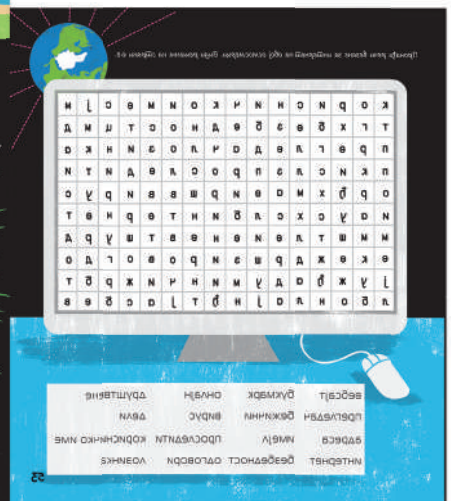
СТЕМ ЕДИЦИЈА ЗА ШКОЛАРЦЕ

Радне свеске са супер задацима и решењима



7⁺ година
128 страна
мек повез
1210 рсд

Зашто СТЕМ? Зато што је то концепт напредног учења у складу са најновијим образовним трендовима који детету помажу да стекне вештине потребне за послове савременог доба; зато што ће му помоћи да боље повезује и доноси закључке; зато што ће му олакшати процес учења и дати многа нова сазнања док решава креативне задатке у овим књигама.



СТЕМ ЕДУКАЦИЈА



7⁺ година
32 стране
мек повез
770 рсд

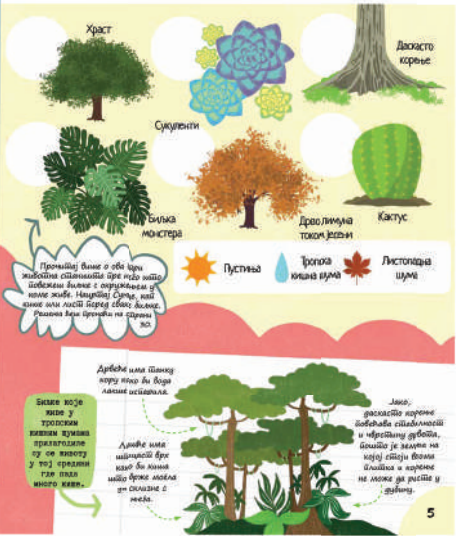


7⁺ година
32 стране
мек повез
770 рсд





7+ година
32 стране
мек повез
770 рсд



7+ година
32 стране
мек повез
770 рсд





7+ година
32 стране
мек повез
770 рсд



СТЕМ Роботика: садржи лако разумљива објашњења појмова из роботике. Илустроване вежбе и практични задаци прате свако објашњење, а на крају књиге дата су њихова решења.

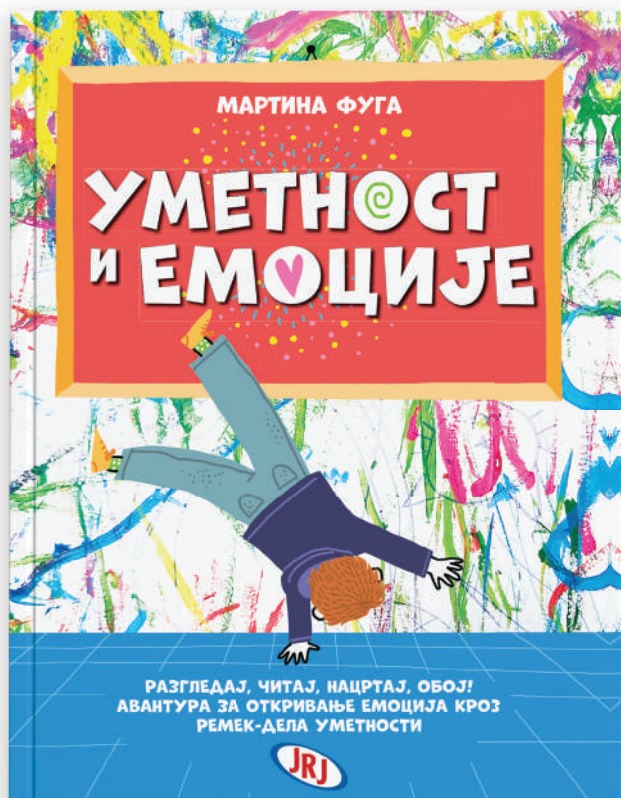
Теме: из чега се робот састоји, како изгледа, послови робота, материјали од којих се праве, писање кодова...



Предности СТЕМ књига:

- садрже задатке који подстичу логичко размишљање и закључивање
- подстичу креативност и критичко мишљење
- подстичу развој компетенција које деца могу да користе у различитим дисциплинама и животним ситуацијама
- садрже савремене задатке који помажу деци да стекну нова знања потребна за нова занимања и послове будућности

УМЕТНОСТ И ЕМОЦИЈЕ



Ова књига намењена је читању, али је предвиђена и за писање, цртање, бојење, лепљење, а ту су и неке активности за које ти она неће бити потребна, јер ће се од тебе тражити да за игру користиш своје тело. Основна идеја је да истражимо наше емоције и да покушамо да их разумемо, јер само онда када заиста научимо да кажемо како смо, осећаћемо се слободнијим. У ту сврху, књига обрађује највеће уметнике свих времена, чија ће нас дела водити на том путу препознавања емоција: тумачићемо их на лицима њихових актера, у покретима тела, али и у бојама и облицима, те ћемо покушати да схватимо шта она буде у нама.



8+ година
150 страна
мек повез
1650 рсд

21 уметник и 21 емоција помоћу којих ћеш научити да тумачиш најважније од свих уметничких дела: самог себе.

Уметност настаје из чисте емоције, она нас истовремено инспирише и позива да прошетамо путевима сопствених емоција. Кроз велики број активности, ова интерактивна књига упознаје нас са 21 уметником и њиховим најзначајнијим делима. Поред тога што ће се читалац сусрести са 21 уметничким остварењем, он ће истовремено сазнати најважније податке о уметнику, његовом делу и емоцији које то дело крије.



101 ПОСАО БУДУЋНОСТИ



ЈЕДИНСТВЕНА КЊИГА која нуди помоћ у професионалној оријентацији деце. Она нуди панорамски поглед, али и могућност првог детаљнијег прегледа стотину и више нових занимања која још не постоје, или постоје тек однедавно, а која ће, сасвим сигурно, бити уобичајени део понуде и потражње на тржишту рада у блиској будућности. **Садржи шест области: Нове технологије, Животна средина и одрживост, Здравље и благостање, Право и финансије, Међуљудски односи и Уметност и креативност.** За свако од ових занимања, на укупно две стране дат је кратак опис посла, сектор у коме може бити највећа потражња, компетенције које неко треба да поседује, као и најприкладније студије за оне који намеравају да граде каријеру у том правцу. Одређени подаци у књизи показују да је људској интелигенцији суђено да још дуго има примат над вештачком интелигенцијом, и то у свим областима у којима је неопходна једна способност која недостаје машинама: емпатија.

Шта ћеш радити кад порастеш? Бити узгајивач морских алги? Дизајнер одрживих возила? Менаџер среће? Можда ћеш имати универзум као свој хоризонт, градићеш куће на Марсу, узгајаћеш салату тамо, сусрешћеш се са ванземаљским облицима живота. Али такође ћеш морати да научиш како да се односиш према све напреднијој технологији. Ово је књига која гледа у садашњост да би ти помогла да замислиш будућност, да прочиташ тренутну ситуацију, покушаш да схватиш куда иде свет и пронађеш своје место у њему.

Vertikalni poljoprivrednik

UZGAJA POLJOPRIVREDNE PROIZVODE NA VIŠEPRATNICAMA U CILJU SMANJENJA KORIŠĆENJA ZEMLJIŠTA



Prema najnovijim podacima, oko 80% obradivog zemljišta naše planete već je eksploatisano, a ostatak nije dovoljan da podmiri potrebe za hranom stalno rastuće svetske populacije. Stoga se čini neophodnim preispitivanje tradicionalnih metoda poljoprivredne proizvodnje, a vertikalna poljoprivreda se nameće kao moguće rešenje. Ovaj sistem ne eksploatiše zemljište, već koristi tehnike hidroponske, akvaponske ili aeroponske proizvodnje... što su termini poznati vertikalnim farmerima!

Situacija u svetu

Danas su već projekti vertikalne poljoprivrede prisutni u raznim delovima sveta, od Azije do Sjedinjenih Američkih Država. Godine 2021. u Italiji, na periferiji Milana, svačano je otvoren novonadograđeni kompleks za proizvodnju zelenih salata i aromatičnog bilja, u tom

jedna od najvećih vertikalnih farmi u Evropi: što s obzirom na porast i brzinu širenja ovog načina proizvodnje neće zaugodo biti slučaj. Praktično, projekti vertikalne poljoprivrede mogli bi da se razvili bilo gde i u

Hidroponski, akvaponski i aeroponski sistemi su tri različita načina poljoprivredne proizvodnje kojima je zajednički imenitelj uzgoj biljaka bez korišćenja zemljišta. Razvijaju se vertikalno, zahvaljujući strukturama koje omogućavaju da neophodni hranljivi sastojci rastvoreni u vodi dopru do useva, bez stvaranja gubitaka. Ove strukture se mogu postaviti bilo gde, čak i u gradu, a garantuju ubiranje domaćih plodova, svežih tokom cele godine i proizvedenih u kontrolisanom okruženju, bez upotrebe pesticida.

Gde se radi
Između laboratorija, staklenika i zelenih nebodera.

Profesionalni put
Mogući put do profesije vertikalnog poljoprivrednika su studije poljoprivrede, hemije ili agroekonomije. Potrebno je dobro poznavanje biologije, upravljanja energijom, logistike i distribucije. Zaposleni u ovom sektoru su uglavnom inženjeri poljoprivrede, hemičari, agroekonomisti, ali i baštovani, cvečari i zemljoradnici.

Životna sredina i održivost

Ovo je idealno zanimanje za tebe ako poseduješ:

- strast prema baštovanstvu i uzgoju biljaka,
- mehaničke veštine,
- izraženo interesovanje za istraživanje i prirodne nauke,
- odlične analitičke sposobnosti,
- želju da radiš u kontaktu sa prirodom, čak i u gradskoj sredini.



ДРУШТВЕНЕ МРЕЖЕ - ДИГИТАЛНО НАСИЉЕ -

Водич за безбедно коришћење интернета и друштвених мрежа

Једноставно објашњено како друштвене мреже утичу на нас. Како безбедно користити интернет? Како сачувати личне податке и на који начин компаније зарађују од њих? Како се заштитити од дигиталног насиља — како га препознати и одупрети му се? Како блогери утичу на наш свакодневни живот?

Ова књига пружа својеврстан увид у свет медија, а поглавља садрже савете и информације.



10+ година
174 стране
мек повез
1350 рсд



Da li su influenceri prijatelji?

Emilijin otac je na službenom putu i želi da donese kćerki oglicu. Ali kakvu? Na Instagram-u odlazi na profil influencerke koju Emilija voli, vidi kakvu oglicu ona nosi i kupi veoma sličnu. Kćerka je oduševljena: „Baš je po mom ukusu. Kako si znao?”

Ko su influenceri?

Glagol „to influence“ znači „uticati“, pa su influenceri oni koji imaju uticaj na druge. Takvih ljudi je bilo oduvek, ali bi se ranije jednostavno reklo da nešto reklamiraju. Na primer, poznati glumci se pojavljuju u reklamama za McDonalds i navode nas na to da jedemo big mek ili na radiju reklamiraju Haribo gumene bombone ili se pojavljuju na plakatima za prodaju ovog ili onog artikla. Influenseri su i u Srbiji dosta, a neki među njima imaju milione ili stotine hiljada pratilaca. U tom smislu najuticajnije su mreže Instagram i YouTube.

Cilj mnogih influencera je da zarađuju od reklame.

Kako da se zaštitimo od krađe podataka?

Ako ne želiš da ti neko ukrade podatke, nemoj ih deliti na internetu! To je vrlo jednostavno. Treba da vodimo računa da ne oдајјмо previše informacija o sebi.

Osim toga, postoji mogućnost da ugradiš zaštitni sistem – nešto poput alarma i ograde. To se naziva „bezbednosni paket“. Srž tog paketa čini firewall, odnosno protivpožarni ili zaštitni zid. To je brana između lokalne mreže (na primer, tvog kompjutera) i interneta. Zaštitni zid proverava koji programi sa mreže pokušavaju da pristupe računaru, pa im dozvoljava pristup ili ih sprečava u tome. To nas štiti od štetnog softvera (malware), u šta spadaju:

- **VIRUS** – Prodire u računar, oštećuje ili menja datoteke i umnožava se (replikacijom pravi sve više i više kopija samog sebe).
- **TROJANA** – Otvora nešto poput bočnog ulaza za pristup kompjuteru. Na taj način štetni softver može da uđe na računar i ukrade lične podatke.
- **ROOTKIT** – Sprečava da primetimo protivzakoniti pristup kompjuteru. Na taj način hakeri postaju nevidljivi.
- **RANSOMWARE** – Ovo je ucenjivački softver koji koristi postupak šifrovanja, pa se naziva i kriptotrojanac (enkripcija je šifrovanje). Ovaj softver šifrira naše sopstvene podatke tako da čak ni mi više ne možemo da im pristupimo.
- **ADWARE** – U pitanju je softver koji se koristi za oglašavanje (engleska reč „advertisement“ znači „oglas“). Vrlo često u sistem dospeju preko drugih programa koje instaliramo na svoj računar. Ovo je moguće sprečiti tako što nećemo dozvoliti preuzimanje svih komponenti programa koji hoćemo da instaliramo.
- **SPYWARE** – Softver za špijunažu koji često koriste institucije državne bezbednosti.

Instagram-a, što oni nisu, ali imaju na hiljadu, toliko ljudi redovno je sadržaje na m polazi za rukom javljaju fotografije ta ili prave kratke snimke u kojima o pričaju o nekoj temi. Ukoliko nam se feed-u, imamo osećaj da su nam je su to pre svega ljudi čiji je cilj da je.

Ako nam se dopadne nešto objavljuje u društvenim mrežama, možemo da je lajkujemo, odnosno odaberemo reakciju kojom iskazujemo mišljenje.

Kako da se zaštitimo?

Teško je sprečiti internet maltretiranje. Niko nikada nije bezbedan od mračne strane drugih ljudi.

Ali možemo se potruditi da ne postanemo odmah meta napada, tako što ćemo na mreži biti uzdržani. Ne moramo da učestvujemo u ogovaranju, ne moramo svakome da damo svoju adresu ili broj telefona, ne moramo svakoga prihvatiti za prijatelja na društvenim mrežama i držati svoj profil javnim, ne moramo svakome da pričamo lične detalje.



Prijateljstvo je dugotrajan proces, treba ga razvijati polako i ne upuštati se u nepromišljene izjave. Ako smo sa nekim bliski, o poverljivim temama treba da razgovaramo u četiri oka, a ne preko četa.

Osim toga, ne treba da kačimo slike na internet na kojima se glupiramo ili zabavljamo. Takve fotografije mogu da budu upotrebljene protiv nas. Svakako bi trebalo da budemo uzdržaniji kada dajemo svoje podatke. A ako nekoga upoznamo preko interneta, moramo biti naročito opazni.

NAJVAŽNIJE JE DA NIKADA NE ODAJEMO LOZINKU. ZLOUPOTREBA LOZINKA MOŽE DA NAPRAVI MNOGO ŠTETE.

Za brojne usluge na mreži potreban je nalog. A da bismo pristupili nalogu, obično je potrebna tajna lozinka, a često i korisničko ime. Kako niko ne bi mogao da je pogodi i zloupotrebi, lozinka ne bi trebalo da bude izuzetno jednostavna – dakle, lozinka ne treba da bude naše ime ili datum rođenja.

Koje trikove koriste Snapchat, Netflix, Candy Crush i drugi?

„Neprestano viđiš na Snapchat-u“, kaže majka svojoj kćerki Eli. „Pa šta?“, odgovara ona iznirano. „Mogla bi poveremo i da se ostaviš toga“, predlaže joj majka. Ali zapravo ne može. Zavisna je od Snapchat-a i sličnih aplikacija. A možda to važi i za majku!

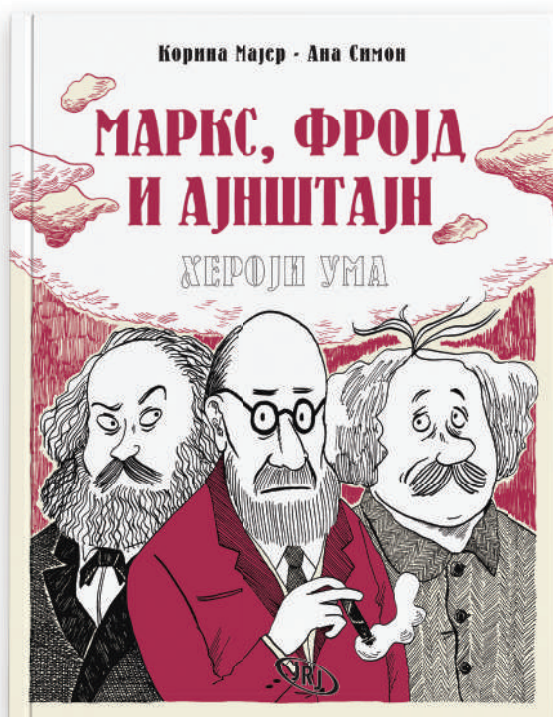
Šta je hormon sreće?

Naš mozak traži nagradu. Na mreži je to veoma lako. Pobeđimo protivnika u igrici – **nagrada!** Dobijemo lajk – **nagrada!** Zaljubimo se – **nagrada!** Vidimo neki smešan snimak, pa još jedan, pa još jedan – **nagrada, nagrada, nagrada!**



Kad igramo Candy Crush ili nešto slično, prolazimo kroz jedan nalet sreće za drugim, aktivni smo i uzređeni. Tako bi zapravo trebalo da se ponašamo na času matematike ili srpskog jezika. U tom trenutku nama vlada dopamin i želimo još više i više, ali se čerom režanj mozga, koji obuzdava izlive dopamina, potpuno razvije tek sa 20 godina. Dopamin je poput droge. Zato roditelji treba da te zaštite.

СТРИП ЗА ДЕЦУ И ОДРАСЛЕ

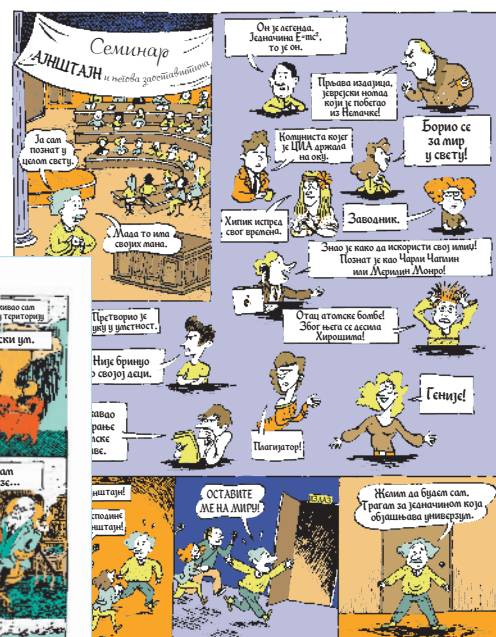


Капитално издање о највећим умовима 19. и 20. века који су заувек променили свет. Упознајте живот и рад тројице историјских личности кроз стрип који никада неће оставити равнодушним. Изузетна историјска књига, богата занимљивостима и чињеницама из живота Маркса, Фројда и Ајнштајна која ће вас забавити.

Смело, духовито, провокативно и коначно — едукативно.



тинејџери и одрасли
192 стране
тврђ повез
2739 рсд



ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ

Илустроване биографије



НОВО



12+ година
168 страна
тврд повез
1870 рсд



Упознајте 13 величавних личности наше историје

- Михајло Пупин
- Милена Павловић Барили
- Иво Андрић
- Вук Стефановић Караџић
- Бора Станковић
- Јосиф Панчић
- Милунка Савић
- Растко Немањић — Свети Сава
- Душко Радовић
- Доситеј Обрадовић
- Јован Цвијић
- Сава Текелија
- Стеван Стојановић Мокрањац

У овој илустрованој књизи дат је приказ **живота и дела 13 величавних личности** које су оставиле неизбрисив траг у нашој историји, култури, уметности. Поетичност књиге и узбудљиве приче из живота великана мотивисаће младе читаоце да поштују и **негују културни идентитет свог народа** али и да верују у своје капацитете и дају свој максимум да свет учине бољим местом. Поред тога, књига је својеврсни приручник који ће помоћи ученицима да лакше савладају градиво и **прошире знања** из географије, књижевности, науке, историје, уметности, српског језика, музике.

ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ

Вежбанке из српског језика за основну школу



мек повез
792 рсд



Ко се боји српског још 1 –

Вежбанка из српског језика за први разред основне школе

Ауторке: др Јадранка Милошевић, Драгана Ђурић

Вежбанка из српског језика за први разред основне школе конципирана је тако да помогне ученицима да се у најранијој фази учења оспособе за читање, разумевање прочитаног и писање. Задаци су разврстани по нивоима постигнућа — од најлакшег ка најтежем.

Ко се боји српског још 2 – Вежбанка из српског језика за други разред основне школе

Ауторке: др Јадранка Милошевић, Драгана Ђурић

Вежбанка из српског језика за други разред основне школе урађена је по важећем програму наставе и учења. У њој су разрађени основни појмови из језика и језичке културе. Ученици увежбавају правилно писање латиничких слова. Постављају се темељи из књижевности јер се ученици у раној фази оспособљавају за проналажење битних информација у тексту.



Ко се боји српског још 5 – Збирка задатака из српског језика за пети разред основне школе

Ауторка: др Јадранка Милошевић

Збирка задатака из српског језика за пети разред основне школе израђена је по новом програму наставе и учења. У овој збирци задаци су поређани по нивоима постигнућа од основног до напредног. Заступљен је целокупан програм из језика и језичке културе као неодвојивих целина. Дати су проблемски задаци из књижевности са решењима. Ова збирка служи као прецизна провера знања градива петог разреда.

Ко се боји српског још 6 – Збирка задатака из српског језика за шести разред основне школе

Ауторка: др Јадранка Милошевић

Збирка задатака из српског језика за шести разред основне школе конципирана је према важећем програму наставе и учења. Задаци су урађени на основу очекиваних исхода које ученици треба да достигну по завршетку разреда. Збирка представља важан додатни материјал за вежбање и утврђивање знања, али и за самовредновање сопствених постигнућа. Новине у збирци представљају задаци који превазилазе основна знања из наставног предмета Српски језик и доказују своју сврху у остваривању међупредметних компетенција.



ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ



Грамматика српског језика од 1. до 4. разреда основне школе

Аутори: др Јадранка Милошевић,
Елена Билић
126 страна
мек повез
880 рсд

Грамматике
су одобрене
од стране Завода
за унапређивање
образовања и
васпитања

Ови приручници за основну школу воде ученика кроз задатак, процедуру, изузетак и правила за учење српског језика. Уз помоћ грамматике за ниже разреде, ученик ће брзо овладати речима и односима међу њима. Лако ће научити шта су субјекат, предикат и остали граматички појмови. У грамматички за више разреде у сваком задатку постоје три нивоа разумевања. Зато је задатак сложенији јер ће сваки ученик моћи да достигне одговарајући ниво, али и да пожели да научи још више. Нема науке коју ученик не може да савлада, а ове грамматике олакшаће му тај посао.



Грамматика српског језика од 5. до 8. разреда основне школе

Аутор: др Јадранка Милошевић
126 страна
мек повез
880 рсд

- 25 година искуства у издавању приручника за учење страних језика
- Највећи избор речника и грамматика на једном месту
- Издања се осавремењују и допуњују

ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ

Речници



Руски речник
тврд повез
1320 рсд



Италијански
речник
тврд повез
1320 рсд



Мађарски
речник
тврд повез
1320 рсд



Шпански
речник
тврд повез
1320 рсд



Турски
речник
тврд повез
1320 рсд



Португалски
речник
тврд повез
1320 рсд



Шведски
речник
тврд повез
1320 рсд



Норвешки
речник
тврд повез
1320 рсд

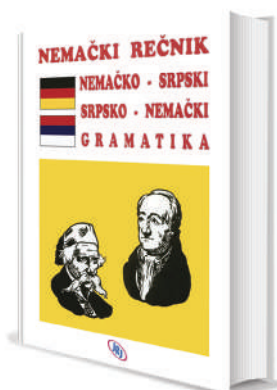


ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ

Речници и граматике



Приручник је намењен свим ученицима немачког језика, почев од оних који се тек упознају са немачким као страним језиком, као и онима који своја знања желе да прошире. Уз граматичка објашњења нових садржаја, дати су примери на немачком језику са пратећим преводом на српски језик, где год се сматрало да би искључиво примери на циљном језику отежали разумевање новог градива. На крају граматике дат је приказ правилних и неправилних глагола у немачком језику са преводом сваког глагола на српски језик.



Граматика немачког језика

мек повез

770 рсд

Немачки речник

тврђ повез

1320 рсд

**НОВО
ДОПУЊЕНО
ИЗДАЊЕ**

Енглески речник

тврђ повез

1320 рсд

Енглеска граматика

тврђ повез

660 рсд



Француски речник

тврђ повез

1320 рсд

Француска граматика

тврђ повез

660 рсд



LATINSKI REČNIK



Латински речник

тврђ повез

1760 рсд

Граматика латинског језика

тврђ повез

660 рсд

ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ БИБЛИОТЕКА 5+

Лектира за основне и средње школе



тврд повез
појединачна
цена
545 рсд



Кроз пустињу и
прашуму
Хенрик Сјенкјевич



Приповетке
Борисав Станковић



Народне новеле



Митологија Грчке и
Рима



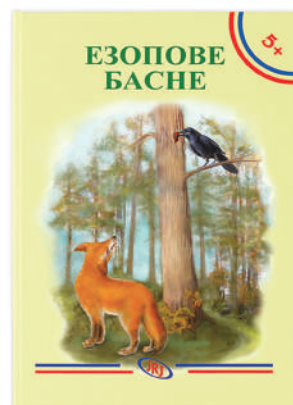
Мали Принц
Антоан де Сент
Егзипери



Новчаница од
милион фунти
Марк Твен



Ђулићи и Ђулићи
увеоци
Ј. Ј. Змај



Езопове басне
Езоп



Гуливерова
путовања
Џонатан Свифт



Госпођа министарка
Бранислав Нушић



Сумњиво лице
Бранислав Нушић



Андерсенове бајке
Ханс Кристијан
Андерсен

ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ

БИБЛИОТЕКА 5+

Лектира за основне и средње школе



Дечаци Павлове улице
Ференц Молнар



Јутра са Леутара
Јован Дучић



Карта за летење
Весна Алексић



Магареће године
Бранко Ћопић



Жутокљунац
Зен Греј



Доживљаји Николетине
Бурсаћа
Бранко Ћопић



Нечиста крв
Борисав Станковић



Приче са јужних мора
Џек Лондон



Поп Ћира и поп Спира
Стеван Сремац



Хајди
Јохана Шпири



Пинокио
Карло Колоди



Песме
Ј. Ј. Змај

ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ БИБЛИОТЕКА 5+

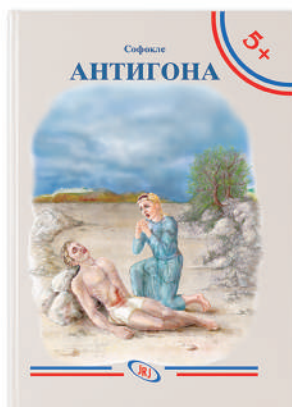
Лектира за основне и средње школе



тврд повез
појединачна
цена
545 рсд



Антологија епских
народних песама



Антигона
Софокле



Цвеће мале Иде
Ханс Кристијан
Андерсен



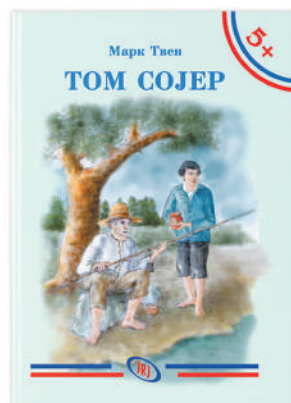
Чудан доживљај
Марк Твен



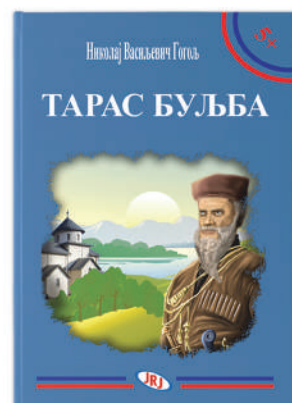
Чича Томина колиба
Харијета Бичер
Стоув



Чича Горио
Оноре де Балзак



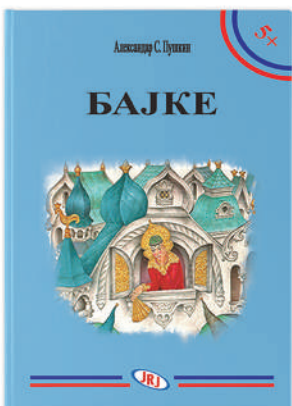
Том Сојер
Марк Твен



Тарас Бульба
Николај В. Гогољ



Трагом бегунца
Зен Греј



Бајке
Александар С. Пушкин



Изабране бајке
Браћа Грим



Алиса у земљи чуда
Луис Керол



тврд повез
појединачна
цена
545 рсд

ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ БИБЛИОТЕКА 5+

Лектира за основне и средње школе



Старац и море
Ернест Хемингвеј



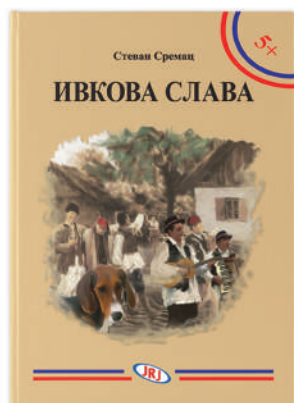
Доживљаји мачка
Тоше
Бранко Ћопић



Робинзон Крусo
Данијел Дефо



Епске песме –
Претковски
тематски циклус



Ивкова слава
Стеван Сремац



Избор из антологије
српске поезије за
децу



Српске народне
бајке и приче



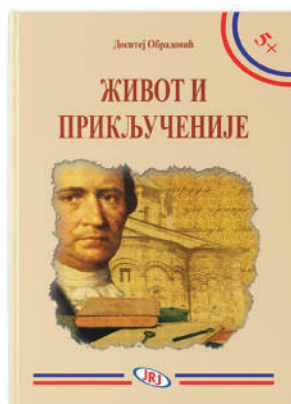
Српски великани



Зона Замфирова
Стеван Сремац



Хајдук Станко
Јанко Веселиновић



Живот и
прикљученије
Доситеј Обрадовић



Башта сљезове боје
Бранко Ћопић

ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ БИБЛИОТЕКА 5+

Лектира за основне и средње школе



тврд повез
појединачна
цена
545 рсд



Орлови рано лете
Бранко Ћопић



20.000 миља под морем
Жил Верн



Чича Јордан
Стеван Сремац



Насрудин хоџа у бухари
Леонид Соловјев



Народни посланик
Бранислав Нушић



Јазавац пред судом
Петар Кочић



Избирачица
Коста Трифковић



Хамлет
Вилијам Шекспир



Шаљиве народне приче и пословице



Леси се враћа кући
Ерик Хајт



Српске лирске народне песме



тврд повез
појединачна
цена
545 рсд

ПРОГРАМ ЗА ШКОЛЕ БИБЛИОТЕКА 5⁺

Лектира за основне и средње школе



Благо цара Радована
Јован Дучић



Дечија позорница
Гвидо Тартаља



Све нежне речи
света



Аутобиографија
Бранислав Нушић



Зов дивљине
Џек Лондон



Дrame
А. П. Чехов



Ревизор
Николај Васиљевич
Гогољ



Бели очњак
Џек Лондон



Илијада
Хомер



Горски вијенац
Петар Петровић
Његош



Словенска
митологија



Ромео и Јулија
Вилијам Шекспир



Телефони пласмана
011 2190 286
011 3163 804

www.jrjmojizdovac.com
office@jrjmojizdovac.com
marketing@jrjmojizdovac.com
[facebook/jrjmojizdovac](https://facebook.com/jrjmojizdovac)

